

NR IAS ACADEMY

THE INSTITUTE FOR IAS, IPS, IRS (ALL UPSC & TNPSC EXAMINATIONS)

H.O: Chatiram Bus Stand (Opp. Kalaignar Arivalayam), Trichy - 620 002

98425 54825, 7305784825

www.nriasacademy.com, www.nrcurrentevents.com email:vijay.nriasacademy@gmail.com

CCSE GOV Question General Tamil 2018

1. தொண்டு செய்து பழுத்தபழம் என்று பாரதிதாசன் போற்றுவது

- A. பாரதியார்
B. தந்தை பெரியார் ✓
C. காந்தியார்
D. அண்ணாதுரையார்

Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.21

2. பாரதியார் யாருடைய சாயலில் வசனகவிதை எழுதிட தொடங்கினார்?

- A. ஜார்ஜ் எல். ஹார்ட்
B. வால்ட்விட்மன் ✓
C. விண்ட் ஹோம்
D. ஹால் சிப்மேன்

Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.19

3. நாமக்கல் கவிஞரின் படைப்புகளின் எண்ணிக்கையை பொருத்துக

- | | |
|------------------------|-------------|
| a. இசை நாவல்கள் | - 1. நான்கு |
| b. புதினங்கள் | - 2. பத்து |
| c. கவிதைத் தொகுப்புகள் | - 3. மூன்று |
| d. மொழி பெயர்ப்புகள் | - 4. ஐந்து |
- a b c d
A. 4 3 1 2
B. 3 4 2 1 ✓
C. 2 4 1 3
D. 3 1 4 2

Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.173

4. “தாமே பாடுபட்டு உழைத்து முன்னேற வேண்டும் என்னும் உய்ந்த எண்ணம், நம் இளைஞர்களிடையே வளர் வேண்டும்” - என இளைஞர்களுக்கு உரைத்தவர் யார்?

- A. தமிழ்த் தென்றல் திரு.வி.க
B. பெரியார் ✓
C. பாவேந்தர் பாரதிதாசன்
D. தாரா பாரதி

Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.22

5. குமரகுருபரரின் ‘நீதி நெறி விளக்கம்’ என்னும் நாலில் எத் தனை பாடல் களுக்கு பரிதிமாற்கலைஞர் உரையெழுதி உரையாசிரியராகவும் விளங்கினார்

- A. முப்பத்து மூன்று B. ஐம்பது
C. ஐம்பத்தொன்று ✓ D. ஐம்பத்து மூன்று

Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.11

6. தமிழகத்தில் இன்று காணப்பெறும் குடைவரைக் கோயில்களுள் பழைமையானது எங்குள்ளது?

- A. பிள்ளையார்ப்பட்டி ✓ B. கழுகு மலை
C. திருப்பங்குன்றும் D. ஆனைமலை

Ref: NR IAS ACADEMY's 12th Tamil Book, Pg.175

7. தன் இனத்தையும் மொழியையும் பாடாத கவிதை வேரில்லாத மரம்; கூடில்லாத பறவை - என்று பாடியவர் யார்?

- A. பாவேந்தர் பாரதிதாசன்
B. உமர் கய்யாம்
C. இருகுல் கம்ச தோவ் ✓
D. க. வைரமுத்து

Ref: NR IAS ACADEMY's 12th Tamil Book, Pg.75

8. ‘நோய்க்கு மருந்து இலக்கியம்’ என்று கூறியவரை தேர்வு செய்க

- A. உ.வே. சாமிநாதர்
B. மகாவித்துவான் மீனாட்சி சுந்தரனார் ✓
C. பரிதிமாற்கலைஞர்
D. மறைமலை அடிகளார்

Ref: NR IAS ACADEMY's 7th Tamil Book, Pg.23

9. திருப்பனந்தாளிலும், காசியிலும் தம் பெயரால் மடம் நிறுவி உள்ளவர்

- A. இராமலிங்க அடிகளார்
B. தாயுமானவர்
C. குமரகுருபர் ✓
D. வில்லிபுத்தூரார்

Ref: NR IAS ACADEMY's 8th Tamil Book, Pg.174

10. மயிலேறும் பெருமாளிடம் கல்வி கற்றவர்

- A. சுவாமிநாத தேசிகர் ✓
B. வீரமாழனிவர்
C. சி. இலக்குவனார்
D. மீனாட்சி சுந்தரனார்

Ref: NR IAS ACADEMY's 7th Tamil Book, Pg.133

11. “உடம்பார் அழியின் உயிரார் அழிவர் திடம்பட மெய்ஞ்ஞானம் சேரவும் மாட்டார்”

- இத் திருமந்திரப்பாடல் இடம் செய்ய தந்திரம் ஏது?

- A. ஆறாம் தந்திரம்
B. இரண்டாம் தந்திரம்
C. மூன்றாம் தந்திரம் ✓
D. எட்டாம் தந்திரம்

Ref: NR IAS ACADEMY's 8th Tamil Book, Pg.97

12. 'அங்கவியல்'. திருக்குறலில் எந்தப் பகுப்பில் இடம்பெற்றுள்ளது?
- A. அறத்துப் பால் B. பொருட்பால் ✓
 C. காமத்துப் பால் D. எதுவுமில்லை

Ref: NR IAS ACADEMY's 12th Tamil Book, Pg.35

13. ஒருமைக்கண் தான்கற்ற கல்வி ஒருவற்கு எழுமையும் ஏமாப்பு உடைத்து இக்குறளில் ஏமாப்பு என்பதன் பொருள் யாது?
- A. பெருமை B. ஏமாற்றம்
 C. பாதுகாப்பு✓ D. பொறுமை

Ref: NR IAS ACADEMY's 7th Tamil Book, Pg.106

14. "கூடவில் ஆய்ந்த ஒண்தீந் தமிழின்" என்ற வரிகள் இடம் பெற்றுள்ள நூல் எது?
- A. திருவாசகம் ✓ B. மதுரைக் காஞ்சி
 C. பட்டினப்பாலை D. தமிழ்விடுதாது

Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.130

15. தமிழ், வடமொழி அல்லாது மற்றொரு மொழியிலும் குரங்குபர் புலைம் மிக்கவராக திகழ்ந்தார். அம்மொழி எதுவெனத் தேர்ந்தெடு
- A. பாலி B. இந்துத்தானி✓
 C. கண்ணடம் D. உருது

Ref: NR IAS ACADEMY's 8th Tamil Book, Pg.174

16. 'பொன்னும் துகிரும் முத்தும் மன்னிய' - இத்தொடரில் உள்ள "துகிர்" என்பதன் பொருளை தேர்ந்தெடுக்க
- A. மாணிக்கம் B. மரகதம்
 C. இரத்தினம் D. பவளம்✓

Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.88

17. "தீம்பிழி எந்திரம் பந்தல் வருந்த" இந்த வரிகள் இடம் பெற்றுள்ள நூல் எது?
- A. பெருங்கதை B. சீவகசிந்தாமணி
 C. பதிந்றுப்பத்து✓ D. பரிபாடல்

Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.158

18. உத்தம சோழப் பல்லவர் என்னும் பட்டம் பெற்றவர்
- A. கம்பர் B. சேக்கிழர்✓
 C. புகழேந்தி D. ஓட்டக்கத்தர்

Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.111

19. 'புள்ளியு புன்கண் தீர்த்தோன்'
- இவ் வடிகளில் இடம் பெறும் பறவையினை தேர்ந்தெடுக்க
- A. காகம் B. கிளி
 C. புறா✓ D. ஆந்தை

Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.33

20. பிழையற்ற வாக்கியம் எது?
- A. ஒரு மாவட்டத்தில் ஒர் அமைச்சர் அவருடைய மகனோடு சுற்றுலா மேற்கொண்டார்
 B. ஒரு மாவட்டத்தில் ஒரு அமைச்சர் அவரது மகனோடு சுற்றுலா மேற்கொண்டார்

- C. ஒரு மாவட்டத்தில் ஒர் அமைச்சர் அவருடைய மகனோடு சுற்றுலா மேற்கொண்டார்✓

- D. ஒர் மாவட்டத்தில் ஒரு அமைச்சர் அவரது மகனோடு சுற்றுலா மேற்கொண்டார்

Ref: NR IAS ACADEMY's 8th Tamil Book, Pg.95

21. 'எழுவாய் செய்யும் வினையைக் கொண்டு முடியும் தொடர்' எவ்வகைத் தொடர் என்று தேர்ந்தெடு

- A. செய்ப்பாட்டு வினைத் தொடர்

- B. கட்டளைத் தொடர்

- C. அயற்கூற்றுத் தொடர்

- D. செய்வினைத் தொடர்✓

Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.26

22. பொருத்துக

- | | | |
|-------------|---|------------------------|
| a. என்றல் | - | 1. முற்றும்மை |
| b. நந்தை | - | 2. குறிப்பு வினைமுற்று |
| c. யாவையும் | - | 3. மருஉ |
| d. நன்று | - | 4. தொழிற்பெயர் |

- a b c d

- A. 4 3 1 2✓

- B. 3 4 2 1

- C. 2 4 1 3

- D. 4 3 2 1

Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Different pages

23. "உயிர்வரின் உக்குறள் மெய்விட்டு ஒடும்" - என்னும் புணர்ச்சி விதிப்பாடு புணர்ந்துள்ள சொல் எது?

- A. கந்றா✓ B. கன்றா

- C. கறா D. கன்று

Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.162

24. "விண்ணின்று பொய்ப்பின் விரிந்து வியனுலகத்து உள்ளின்று உடற்றும் பசி"

இக்குறுப்பாவில் காணலாகும் மோனை எது?

- A. மேற்கதுவாய் மோனை✓

- B. கீழ்க்கதுவாய் மோனை

- C. கூழை மோனை

- D. ஒருஉ மோனை

Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.213

25. கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளில் எது சரியானது?

- A. சால, தவ முதலிய உரிச்சொற்களின் பின் வல்லினம் மிகாது

- B. வினைத்தொகையில் வல்லினம் மிகாது✓

- C. வன்றொடர்க் குற்றியலுகரத்தின் பின் வல்லினம் மிகாது

- D. உவமைத் தொகையில் வல்லினம் மிகாது.

Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.144

26. தொகை நிலைத் தொடர்களுக்குப் புறத்தே அல்லாத சில மொழிகள் தொக்கி நின்று பொருள் தருவது எது என தேர்ந்தெடு

- A. பண்புத்தொகை

- B. அன்மொழித் தொகை✓

- C. வினைத்தொகை

- D. உவமைத் தொகை

**Ref: NR IAS ACADEMY's 8th Tamil Book,
Pg.73**

27. “உலகினில் நாகரிகம் முற்றும் அழிந்து விட்டாலும் திருக்குறளும் கம்பன் காவியமும் இருந்தால் போதும் மீண்டும் அதனைப் புதுப்பித்துவிடலாம் என்று கூறியவர் யார்?

- A. ஜி.யு. போப் B. கால்டுவெல்✓
C. பாரதிதாசன் D. பாரதியார்

**Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book,
Pg.67**

28. நாடகம் படைத்தல், நடித்தல், நாடக இலக்கணம் இயற்றல் ஆகிய முக்கோணங்களிலும் நாடகத் தொண்டாற்றியவர் யார்?

- A. தவத்திரு சங்கரதாஸ்
B. பரிதிமாற் கலைஞர்
C. பம்மல் சம்பந்தனார்
D. திண்டிவனம் ராமசாமிராஜா

29. கீழ்க்கண்டவற்றுள் பறவைகள் சரணாலயம் இல்லாத இடத்தைத் தேர்ந்தெடு

- A. கரைவெட்டி B. கோவன்பத்தூர்✓
C. வெள்ளோடு D. சித்திரங்குடி

**Ref: NR IAS ACADEMY's 6th Tamil Book,
Pg.10**

30. கீழ்க்கண்டவற்றுள் தேவநேயப் பாவாணானின் சிறப்புகளில் பொருந்தாததை தேர்ந்தெடு

- A. செந்தமிழ் ஞாயிறு
B. செந்தமிக் செல்வர்
C. இலக்கியச் செம்மல்✓
D. தமிழ்ப்பெருங்காவலர்

**Ref: NR IAS ACADEMY's 8th Tamil Book,
Pg.139**

31. ‘உன்னுள் இருக்கும் ஆண்டவனின் அரசு’ என்னும் நூலை எழுதியவர் யார்?

- A. இபான்
B. எச்.ஏ.கிருட்டினப்பிள்ளை
C. தால் சுதாய்வு
D. முனைவர் எமினோ

**Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book,
Pg.182**

32. பொருத்துக

- | | | |
|----------------------|---|---------------------|
| a. பெருஞ்சித்திரனார் | - | 1. காவியப்பாவை |
| b. சுரதா | - | 2. குறிஞ்சித்திட்டு |
| c. முடியரசன் | - | 3. கனிச்சாறு |
| d. பாரதிதாசன் | - | 4. தேன்மழை |
| a b c d | | |
| A. 2 3 4 1 | | |
| B. 3 4 1 2✓ | | |
| C. 2 4 1 3 | | |
| D. 4 3 2 1 | | |

**Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book,
Different pages**

33. பாவலரேறு பெருஞ்சித்திரனானின் படைப்புகளுள் இல்லாத ஒன்று எது?

- A. கொய்யாக்கனி
B. கனிச்சாறு
C. கல்லக்குடி மாகாவியம் ✓
D. நூற்றாசிரியம்

**Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book,
Pg.110**

34. தருமிக்கு பொற்கிழி அளித்த படலம் எந்த காண்டத்தில் அமைந்துள்ளது

- A. மதுரைக் காண்டம்
B. சுந்தர காண்டம்
C. திருவாலவாய்க் காண்டம்✓
D. கூட்டு காண்டம்

Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book,

35. ‘அஷ்டப்பிரபந்தம்’ கீழ்க்கண்டவற்றுள் எதனைக் குறிக்கும்?

- A. எட்டு சிற்றிலக்கியங்கள்✓
B. எட்டு பெருங்காப்பியங்கள்
C. ஆறு நூல்கள்
D. ஒன்பது உரைகள்

**Ref: NR IAS ACADEMY's 12th Tamil Book,
Pg.84**

36. காந்திப்பாண்டத்தில் உள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை

- A. ஓராயிரத்து முப்பத்து நான்கு
B. சுராயிரத்து முப்பத்து நான்கு✓
C. மூவாயிரத்து முப்பத்து நான்கு
D. நான்காயிரத்து முப்பத்து நான்கு

**Ref: NR IAS ACADEMY's 8th Tamil Book,
Pg.63**

37. “நல்லது செய்த லாற்றீ ராயினும் அல்லது செய்த லோம்பு மினது தான்” - என்ற வரிகள் இடம் பெற்ற நூல் எது?

- A. அகநானாறு B. புறநானாறு✓
C. திருக்குறள் D. ஜங்குறநாறு

**Ref: NR IAS ACADEMY's 12th Tamil Book,
Pg.14**

38. மறைமலையடிகளாரின் மகள்

- A. கமலாம்பிகை அம்மையார்
B. கெசவல்லி அம்மையார்
C. நீலாம்பிகை அம்மையார்✓
D. ஞானாம்பிகை அம்மையார்

Ref: NR IAS ACADEMY's Term Book, Pg.59

39. திருவள்ளுவமாலையில் திருக்குறலைப் புகழ்ந்து பாடியுள்ள புலவர்கள் எத்தனைப் பேர்?

- A. ஜம்பத்து மூவர்✓
B. எழுபத்தைவர்
C. அறுபதின்மூர்
D. நூற்றுவர்

**Ref: NR IAS ACADEMY's 8th Tamil Book,
Pg.40**

40. ‘_____’ எனத் தொடங்கும் திருப்பதிகம் பாடிப் பாம்பின் விடத்தை அப்பர் போக்கியுருளினார்.

- A. உலகெலாம் B. ஒன்றுகொலாம்✓
C. உலகம் யாவையும் D. திருமறையோர்

**Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book,
Pg.104**

41. பொருத்துக

- | | | |
|------------------|---|---------------------|
| நூல் | - | நூலாசிரியர் |
| a. களவழி நாற்பது | - | 1. முன்றுறையரையனார் |
| b. கைந்திலை | - | 2. பொய்கையார் |
| c. கார் நாற்பது | - | 3. புல்லங்காடனார் |
| d. பழமொழி | - | 4. கண்ணங்கூத்தனார் |

- | | | | |
|----|---|---|-----|
| a | b | c | d |
| A. | 2 | 3 | 4 |
| B. | 1 | 2 | 3 4 |
| C. | 4 | 3 | 1 2 |
| D. | 3 | 1 | 2 4 |

Ref: NR IAS ACADEMY's நால் நாலாசிரியர் Pg.1

42. ‘அறுமோ, நாரி நக்கிற்று என்று கடல்?’ - இது பயின்று வந்த நால் எது?

- | | |
|--|----------------|
| A. பழமொழி ✓ | B. நாலமியார் |
| C. திருக்குறள் | D. ஆசாரக் கோவை |
| 43. நான்காம் வேற்றுமை சொல்லுருபுகள் எவை? | |
| A. கொண்டு, உடன் | |
| B. பொருட்டு, நிமித்தம் ✓ | |
| C. இருந்து, நின்று | D. உடைய |

Ref: NR IAS ACADEMY's 8th Tamil Book, Pg.129

44. பாஞ்சாலி சுபதம் இலக்கியத்தில் ‘குளிர்காவுஞ்’ இதில் இடம்பெற்றுள்ள ‘கா’ என்பதன் பொருளைத் தேர்ந்தெடுக்க

- | | |
|---------|-------------|
| A. சோலை | B. பாலைவனம் |
| C. வயல் | D. காடு ✓ |

Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.32

45. “நேர நிகர அன்ன இனன் என்பவும் பிறவும் உவமத் துருபே” என்ற வரிகள் இடம்பெற்றுள்ள நால் எது?

- | | |
|-------------------------|--|
| A. தொல்காப்பியம் | |
| B. நன்னால் ✓ | |
| C. யாப்பருங்கலக் காரிகை | |
| D. அகத்தியம் | |

Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.120

46. “அன் னம் நுனிநா வருட” எவ் வெழுத் துகள் தோன்றும்?

- | | |
|-----------------|--|
| A. ரழ வரும் ✓ | |
| B. தந வரும் | |
| C. றன வரும் | |
| D. யத் தோன்றும் | |

Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.11

47. னல முன்னும் னள முன்னும் தநக்கள் புனரும் விதிப்படி பின்வருவனவற்றுள் எது சரி?

- | | |
|-----------------------------------|--|
| A. னல முன் டணவும் னள முன் றனவும் | |
| B. னல முன் றடவும் னள முன் னணவும் | |
| C. னல முன் றனவும் னளமுன் டணவும் ✓ | |
| D. னல முன் றணவும் னளமுன் டனவும் | |

Ref: NR IAS ACADEMY's 11th Tamil Book, Pg.18

48. “வித்தொடு சென்ற வட்டி” என்னும் நற்றிணை வரியில் குறிப்பிடப்படும் வட்டி என்பதன் பொருள் என்ன?

- | | |
|-----------------------|--|
| A. பண்யோலைப் பெட்டி ✓ | |
| B. வயல் | |
| C. வட்ட வடிவு | |
| D. எல்லை | |

Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book,

Pg.86

49. ஆதிச்ச நல்லூரில் கண்டெடுக்கப்பட்ட முதுமக்கள் தாழிகள் எந்த காலகட்டத்தைச் சார்ந்தவை?
- | | |
|--------------------------------------|--|
| A. கி.மு. 200 முதல் கி.பி. 200 வரை | |
| B. கி.மு. 300 முதல் கி.பி. 300 வரை ✓ | |
| C. கி.மு. 400 முதல் கி.பி. 400 வரை | |
| D. கி.மு. 200 முதல் கி.பி. 300 வரை | |
- Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.137**
50. கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றுள் பொருத்தமான இணையைத் தேர்வு செய்க.
- | | |
|--------------------------------------|--------------|
| A. தினங்களை கொண்டாடுவதை விடுங்கள் | - கவிக்கோ ✓ |
| B. மண்புமுவல்ல மானிடனே | - பாரதி |
| C. கண்று குரல் கேட்ட பச | - தாராபாரதி |
| D. தண்ணீர் போல் பணத்தை செலவு செய்தல் | - ஆலந்துரார் |
- Ref: NR IAS ACADEMY's 12th Tamil Book, Pg.107**
51. புதிய பட வீழ்த்திகள் உருவாக இவருடைய கருத்துகளே அடிப்படையாக அமைந்துன
- | | |
|----------------------------|--|
| A. எட்வர்டு மைபிரிட்சு | |
| B. ஈஸ்ட்மன் | |
| C. தாமஸ் ஆல்வா எடிசன் | |
| D. பிரான்சிஸ் சென்கின்சு ✓ | |
- Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.113**
52. எந்த நாட்டின் அணுகுளைக்காத சுரங்கப் பாதுகாப்பு பெட்கத்தில் திருக்குறள் உள்ளது
- | | |
|----------------|----------------|
| A. இங்கிலாந்து | B. சிங்கப்பூர் |
| C. உருசியா ✓ | D. இந்தியா |
- Ref: NR IAS ACADEMY's 8th Tamil Book, Pg.102**
53. மறைமலையடிகள் எழுதிய நாடகத்தைப் பற்றிய ஆராய்ச்சி நால்
- | | |
|------------------|----------------|
| A. மதங்க குளரமணி | B. மத்தவிலாசம் |
| C. சாகுந்தலம் ✓ | D. மனோன்மணீயம் |
- Ref: NR IAS ACADEMY's 8th Tamil Book, Pg.102**
54. “உழவர் ஏரடிக்கும் சிறு கோலே அரசரது செங்கோலை நடத்தும் கோல்” எனக் கூறியவர்
- | | |
|-----------------------|---------------|
| A. பாரதியார் | B. பாரதிதாசன் |
| C. வில்லிப்புத்தாரார் | D. கம்பர் ✓ |
- Ref: NR IAS ACADEMY's Term Extra, Pg.15**
55. “குலியல் விள்சோன்” பாராட்டிய தமிழ்நின்றார்
- | | |
|---------------|-----------------|
| A. திரு.வி.க. | B. மறைமலையடிகள் |
| C. உ.வே.சா. ✓ | D. கவிமணி |
- Ref: NR IAS ACADEMY's 6th Tamil Book, Pg.44**
56. “அளவில்சனம் செலவொழியா வழிக்கரையில் அருளுடையார் உளமனைய தண்ணீரித்தாய் உறுவேளில் பரிவகற்றி” - இப்பாடல் வரிகள் இடம்பெற்றுள்ள நால் யாது?
- | | |
|---------------------------|--|
| A. பெரியபுராணம் ✓ | |
| B. திருவிளையாட்டப்புராணம் | |
| C. சிலப்பத்காரம் | |
| D. சீஞாப்புராணம் | |
- Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book,**

Pg.105

57. ‘அரிசி’ என்னும் தமிழ்ச் சொல் ‘ஒரூஸா’ என எம்மொழிக்குச் சென்றது?
- A. கிரேக்கம் ✓ B. இலத்தீன்
C. போர்ச்சுக்கீயம் D. வடமொழி
- Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.58**
58. பேற்றினார் அண்ணாவிற்கு விருப்பமான இலக்கியம்
- A. கலிங்கத்துப்பரணி✓
B. திருக்குறள்
c. கம்பராமாயணம்
D. பரிபாடல்
- Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.102**
59. “தமிழ் மொழி அழகான சித்திரவேலைப்பாடமெந்த வெள்ளித் தட்டு” என்று கூறியவர்
- A. கலிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை
B. ஜி.யு. போப்
C. டாக்டர் கிரேஸல் ✓
D. கால்டுவெல்
- Ref: NR IAS ACADEMY's 7th Tamil Book, Pg.6**
60. மன்னிப்பு - எம்மொழிச் சொல்
- A. தமிழ் B. தெலுங்கு
C. மலையாளம் D. உருது ✓
- Ref: NR IAS ACADEMY's 8th Tamil Book, Pg.139**
61. “அறவுரைக் கோவை” என அழைக்கப் பெறும் நூல்
- A. முதுமொழிக்காஞ்சி ✓ B. ஆசாரக் கோவை
C. ஏலாதி D. சிறுபஞ்சமூலம்
- Ref: NR IAS ACADEMY's 7th Tamil Book, Pg.19**
62. இங்கிலாந்து மகாராணி விக்டோரியா காலையில் கண் விழித்ததும் முதலில் படித்த நூல்
- A. திருவருட்பா B. திருக்குறள் ✓
C. மகாபாரதம் D. இராமாயணம்
- Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.6**
63. குடிமக்கள் வரலாடே ஆதி காப்பியமாகத் தமிழ்நாட்டில் அமைந்து விளங்குகிறது அப்படி அமைவது எந்த நூல்?
- A. சீவகரிந்தாமணி B. சிலப்பதிகாரம் ✓
C. மணிமேகலை D. கம்பராமாயணம்
64. எட்டுத்தொகை நூல்களில் ‘நாடகப் பாங்கில்’ அமைந்துள்ள நாலினைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக
- A. குறுந்தொகை B. அகநானாறு
C. கலித்தொகை ✓ D. ஐங்குறுநாறு
- Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.203**
65. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்களுள் ஒரே ஒரு நூலாசிரியர் மட்டும் இருநூல் படைத்துள்ளார். அவர்யார்?
- A. கபிலர்
B. மூவாதியார்
C. நல்லாதனார்
D. கணிமேதாவியார் ✓

Ref: NR IAS ACADEMY's நூல் நூலாசிரியர் Pg.1, 2

66. “என்காற் சிலம்பு மணியடை அரியே” இவ்வடிகளில் ‘மணி’ என்பது எதனைக் குறிக்கும் என்பதைத் தெரிவு செய்க.
- A. பவளம் B. முத்து
C. மாணிக்கம் ✓ D. மரகதம்
- Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.35**
67. பிறவிப் பெருங்கடல் நீந்துவர் நீந்தார் இறைவன் அடிசேரா தார்.
- இக்குறளில் பயின்று வரும் அணியை எழுதுக?
- A. உவமையணி
B. நிரல்நிறை அணி
C. வேற்றுப் பொருள் வைப்பு அணி
D. ஏகடேச உருவக அணி✓
- Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.116**
68. ‘முட்டையிட்டது சேவலா, பெட்டையா?’
- A. தினைவழு B. விடைவழு
C. மருவழு D. வினாவழு✓
- Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.110**
69. பொருந்தாதச் சொல்லைக் கண்டறிதல் : மாணிக்கம், முத்து, பவளம், கிளிஞ்சல்.
- A. மாணிக்கம் B. முத்து
C. பவளம் D. கிளிஞ்சல்✓
- Ref: NR IAS ACADEMY's 7th Tamil Book, Pg.66**
70. சொல்லைப் பொருளோடு பொருத்துக் கொல் பொருள்
a. வனப்பு - 1. காடு
b. அடவி - 2. பக்கம்
c. மருங்கு - 3. இனிமை
d. மதுரம் - 4. அழகு
a b c d
A. 2 1 4 3
B. 3 2 1 4
C. 4 1 2 3 ✓
D. 1 2 3 4
- Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.95**
71. உம்மைத்தொகையில் ‘உம்’ என்னும் இடைச்சொல் எவ்வாறு மறைந்து வரும் என்பதை தேர்ந்தெடு.
- A. முதலில் வரும்
B. இடையில் வரும்
C. இடையிலும் இறுதியிலும் வரும்✓
D. இறுதியில் வரும்
- Ref: NR IAS ACADEMY's 8th Tamil Book, Pg.73**
72. ஒரு பெயர்ச்சொல்லின் பொருளைச் செய்ப்படு பொருளாக வேறுபடுத்துவது எவ்வகை வேற்றுமை எனத் தேர்ந்தெடு
- A. முன்றாம் வேற்றுமை
B. ஐந்தாம் வேற்றுமை
C. ஆறாம் வேற்றுமை
D. இரண்டாம் வேற்றுமை✓

**Ref: NR IAS ACADEMY's 7th Tamil Book,
Pg.121**

73. பின்வருவனவற்றுள் எது உருவகமன்று?

- A. மொழியமுது B. அடிமலர்
C. தமிழ்த்தேன் D. கயற்கண்✓

**Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book,
Pg.121**

74. ‘தூணம் தவமிரண்டும் தங்கா வியனுலகம்’ இக்குறள்பாவில் இடம் பெற்றுள்ள சீர்மோனை பெயரினைத் தேர்ந்தெடு.

- A. கீழ்க்கதுவாய் மோனை
B. கூழை மோனை✓
C. ஒரூட மோனை
D. மேற்கதுவாய் மோனை

**Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book,
Pg.134**

75. பாதிமாற்கலைஞருக்கு “திராவிட சாஸ்திரி” என்னும் பட்டத்தை வழங்கியவர்

- A. மு.சி.பூரணலிங்கம்
B. சி.வெ.தாமோதரனார்✓
C. மறைமலையடிகள்
D. திரு.வி.கலியாண சுந்தரனார்

**Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book,
Pg.20**

76. ‘எவ்வகைச் செய்தியும் உவமங்காட்டி’ என ஓவியச் சிறப்பைப் பழந்தமிழர் அறிந்திருந்ததைக் காட்டும் இவ்வடி இடம் பெற்ற நூல்

- A. குற்றலாக் குறவஞ்சி
B. மூல்லைப்பாட்டு
C. மதுரைக் காஞ்சிவு
D. திருமுருகாற்றுப்படை

77. ‘தென்னிந்தியாவின் ஏதென்ஸ்’ என அழைக்கப்படும் நகரம்

- A. திருநெல்வேலி B. தஞ்சை
C. திருச்சி D. மதுரை✓

**Ref: NR IAS ACADEMY's 7th Tamil Book,
Pg.70**

78. ஜவஹர் லால் நேரு சிறை வைக்கப்பட்டிருந்த அல்மோரா சிறைச்சாலை எந்த மாநிலத்திலுள்ளது என்பதை தெரிவு செய்க.

- A. மேற்கு வங்காளம் B. குஜராத்
C. உத்தராஞ்சல்✓ D. உத்தரபிரதேசம்

**Ref: NR IAS ACADEMY's 6th Tamil Book,
Pg.42**

79. கண்ணதாசன் படைத்த நாடகம்

- A. மாங்கனி
B. ஆட்டனத்தி ஆதிமந்தி
C. கல்லக்குடி மகா காவியம்
D. இராசதண்டனை✓

**Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book,
Pg.44**

80. கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருந்தாததைத் தேர்ந்தெடு.

அயற்கூற்றில் வருவன்

- A. மேற்கொள்குறிகள் வராது
B. தன்மை, முன்னிலைப் பெயர்கள் படர்க்கைப் பெயர்களாக மாறாது.✓

C. அது, அவை - அங்கே என மாறும்.

D. காலப் பெயர்கள் அந்நாள், மறுநாள் என மாறும்.

**Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book,
Pg.26**

81. “புத்தகம் வாசிப்பதனை கடமையாக ஆக்குதல் கூடாது: கட்டாயப்படுத்தவும் கூடாது. அப்படி செய்தால், புத்தகம் வாசிப்பு மகிழ்ச்சியைத் தராது” என்று கூறியவரை தேர்ந்தெடு.

- A. டாக்டர். மு. வரதராசனார்
B. பேரவீரன். அண்ணா
C. நேரு✓
D. காந்தி

**Ref: NR IAS ACADEMY's 6th Tamil Book,
Pg.42**

82. பெரியாரின் வாழ்க்கை நிகழ்வுகளில் சரியானவற்றைப் பொருத்துக்

- | | |
|------------------------|-----------|
| a. யுனெஸ்கோ விருது | 1. 21,400 |
| b. அஞ்சல் தலை | 2. 10,700 |
| c. பங்கேற்ற கூட்டங்கள் | 3. 1970 |
| d. உரையாற்றிய மனிநேரம் | 4. 1978 |
- a b c d
A. 4 3 1 2
B. 3 4 2 1✓
C. 2 3 4 1
D. 1 3 4 2

**Ref: NR IAS ACADEMY's 6th Tamil Book,
Pg.27**

83. திருவிலையாடற் புராணத்தில் உள்ள காண்டங்களின் பொருந்தாத காண்டத்தின் பெயரினைத் தேர்ந்தெடு

- A. மதுரைக் காண்டம்
B. கூடற்காண்டம்
C. வஞ்சிக் காண்டம்✓
D. திருவாலவாய்க் காண்டம்

**Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book,
Pg.197**

84. “நரை முடித்துச் சொல்லால் முறை செய்தான்” இத்தொடரில் குறிப்பிடப்படுகின்ற அரசன் யார் என்று தேர்ந்தெடு

- A. முதாலாம் குலோத்துங்கன்
B. இராசராசன்
C. கரிகாலன்✓
D. பராந்தகன்

85. ‘மணிமேகலை’ அமுதசுரபியைப் பெற்றிட உதவியவர்

- A. மணிமேகலா தெய்வம்
B. சுதமதி
C. தீவதிலகை✓
D. அறவன் அடிகள்

**Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book,
Pg.59**

86. “சான்தோர் செல்வம் என்பது சேர்ந்தோர் புன்கண் அஞ்சம் பண்பின் மென்கண் செல்வம் செல்வமென் பதுவே” இப்பாடல் வரிகளைப் பாடியவர் யார்?

- A. முன்றுறை அரயனார்
B. காரியாசன்

- C. மிளைகிழான் நல்வேட்டானார்✓
 D. கணிமேதாவியார்
- Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.86**
87. 'உண்பது நாழி உடுப்பவை இரண்டே' என்று பாடலடி இடம்பெற்றுள்ள நால்
 A. ஆத்திச்சுடி B. நாலடியார்
 C. புறநானாறு✓ D. பழமொழிநானாறு
- Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.54**
88. 'போரை ஒழியின்' என்ற கோவூர் கிழாரின் அறிவுரையைக் கேட்டு போரை நிறுத்திய மன்னர்யார்?
 A. நெடுங்கிள்ளி✓ B. நலங்கிள்ளி
 C. அதியமான் D. சேரமான் நெடுமான் அஞ்சி
- Ref: NR IAS ACADEMY's 7th Tamil Book, Pg.25**
89. பெருவெடிப்புக் கொள்கையின்படி இப்பேரண்டம் விரிவடைந்து நிற்பதைக் கூறும் பாடல் இடம்பெறும் நால்
 A. தேவாரம் B. திருவாசகம்✓
 C. புறநானாறு D. பதிற்றுப்பத்து
- Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.157**
90. 'தேம்பாவனி' என்பது
 A. கிறித்துவக் காப்பியம்✓
 B. இசுலாமியக் காப்பியம்
 C. வைணவக் காப்பியம்
 D. சைவக் காப்பியம்
- Ref: NR IAS ACADEMY's 8th Tamil Book, Pg.98**
91. "தண்டமிழ் ஆசான்" என்று பாராட்டப் பெற்றவர்.
 A. இளங்கோவடிகள்
 B. கம்பர்
 C. திருவள்ளுவர்
 D. சீத்தலைச்சாத்தானார்.✓
- Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.129**
92. தமிழெண்களைக் கூட்டுக.
 ருஅ+அ = ?
- ருஅ + குஅ = ?
- (A) குகு (B) ககு
 (C) கஞ்ச (D) கங்க
- Answer: D**
- Ref: NR IAS ACADEMY's Different pages**
93. ஆற்றீர் - பகுபத உறுப்பிலக்கணத்தின் படி எவ்வாறு பிரியும்?
 A. ஆற்று + ஸ் B. ஆறு + ஸ்
 C. ஆ+இற்று+ஸ் D. ஆற்று+ஆ+ஸ்✓
- Ref: NR IAS ACADEMY's 12th Tamil Book, Pg.15**
94. தமிழ் ஒசை மொழி
 A. செப்பல் B. தூங்கல்
- C. மெல்✓ D. துள்ளல்
- Ref: NR IAS ACADEMY's 7th Tamil Book, Pg.7**
95. "சான்றாண்மை" அசை பிரித்துக் காட்டுதலில் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடு.
 A. சா+ன்றா+ண்மை
 B. சான்+ந்றா+ண்மை✓
 C. சான்+ந்றா+ண்மை
 D. சான்+ந்றாண்மை
- Ref: NR IAS ACADEMY's Class,**
96. புறத்தினைகள் வகைப்படும்.
 A. பன்னிரெண்டு✓ B. ஏழு
 C. ஐந்து D. ஒன்பது
- Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.190**
97. நாட்டைக் காக்க ஜவர் போர்க்களம் சென்றனர் என்னும் தொடரில் 'ஜவர்' என்பதன் இலக்கணம் யாது?
 A. ஒன்றொழி பொதுச் சொல்✓
 B. இனங்குறித்தல்
 C. தொடர்மொழி
 D. பொதுமொழி
- Ref: NR IAS ACADEMY's 10th Tamil Book, Pg.79**
98. "தீயினாற் சுட்டபுண் உள்ளாறும் ஆறாதே நாவினாற் சுட்ட வடு" - இக்குற்பாவில் பயின்ற வரும் அணி யாது?
 A. வேற்றுமையணி✓
 B. இல்பொருள் உவமையணி
 C. ஏகதேச உருவக அணி
 D. எடுத்துக்காட்டு உவமையணி
- Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.117**
99. "இழுக்கல் உடையுழி ஊற்றுக்கோல் அற்றே ஒழுக்க முடையார்வாய்ச் சொல்"
 இக்குற்பாவில் உள்ள உவமையின் பொருளை தேர்ந்தெடு
 A. நிலம் - வாழ்க்கை
 B. ஊன்றுகோல் - பெரியோர் சொல்✓
 C. ஊன்றுகோல் - நிலம்
 D. ஒழுக்கம் - வாய்ச்சொல்
- Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.38**
100. "பட்டியள காளை படிபால் கறக்கமே நல்ல பசு வேளை தவிரா துழும்" இப்பாடல் அடிகளில் இடம்பெற்றுள்ள பொருள்கோள் வகையினை தேர்ந்தெடு.
 A. அழமாறிமாற்றுப் பொருள்கோள்
 B. கொண்டு கூட்டுப் பொருள்கோள்✓
 C. மொழிமாற்றுப் பொருள்கோள்
 D. விற்புட்டுப் பொருள்கோள்
- Ref: NR IAS ACADEMY's 9th Tamil Book, Pg.69**