12 ஆம் வகுப்பு தமிழ் & 20 தலைப்புகள் - 111

1. கற்களை ஒன்றோடு ஒன்றாக அடுக்கி அமைக்கும் கோயிற்பணி யாருடைய காலத்தில் தொடங்கியது ?
[A] சேரர்கள், சோழர்கள்
[B] சேரர்கள், பாண்டியர்கள்
[C] பல்லவர்கள், பாண்டியர்கள்
[D] முத்திரையர்கள், அதியர்

2. கோயில்களில் கோபுரம் அமைத்தல் யாருடைய காலத்தில் தொடங்கியது ?
[A] பல்லவர்கள், பாண்டியர்கள் காலத்தில்
[B] முத்திரையர்கள், அதியர் காலத்தில்
[C] சேரர்கள், பாண்டியர்கள் காலத்தில்
[D] பல்லவர்கள், விஜயநகர மன்னர்கள் காலத்தில்

3. யானையின் உருவங்களை செதுக்குவதில் யார் கைதேர்ந்தவர்களாக இருந்தனர் ?
[A] சேரர்காலத்து சிற்பிகள்
[B] சோழர்காலத்து சிற்பிகள்
[C] பாண்டியர்காலத்து சிற்பிகள்
[D] பல்லவர்காலத்து சிற்பிகள்

4. "செப்புத்திருமேனிகளின் பொற்காலம்"
[A] சேரர்காலம் [B] சோழர்காலம்
[C] பாண்டியர்காலம் [D] பல்லவர்காலம்

5. "ஐயோ ! எவ்வளவு நாசம், எவ்வளவு அழிவு ! எவ்வகை தொடர் எனத்தேர்ந்தெடு
[A] உணர்ச்சித் தொடர்
[B] உடன்பாட்டுத் தொடர்
[C] செய்வினைத் தொடர்
[D] செயப்பாட்டுவினைத் தொடர்

6. கீழ்கண்டவற்றுள் எது / எவை சரி
I. எவ்வகைச் செய்தியும் உவமங்காட்டி - ம.காஞ்சி
II. மையறு படிவத்து வானவர் முதலா - எவ்வகையு யிர்களும் உவமங்காட்டி - சிலப்பதிகாரம்
[A] I மற்றும் II சரி [B] I மட்டும்
[C] I சரி II தவறு [D] II மட்டும்

7. தமிழ் மன்னர்கள் வளர்த்த ஓவியங்களில் சிறந்தது ?
[A] மாமண்டூர்க் குகை ஓவியம்
[B] காஞ்சிபுரம் கைலாசநாதர் ஓவியம்
[C] தஞ்சை பெருவுடையார் கோயில் ஓவியம்
[D] பனைமலை ஆடல் மகள் ஓவியம்

8. பின்வருவனவற்றுள் ஈறுகெட்ட எதிர்மறை பெயரெச்சம் எதுவெனத் தேர்ந்தெடு ?
[A] ஓடக் கண்டார் [B] ஓடாக் குதிரை
[C] கேட்டுக் கொண்டான் [D] எந்தக் காலம்

9. 'அரன்' சரியானப் பொருளைத் தேர்க ?
[A] மதில் [B] பாதுகாப்பு
[C] கோட்டை [D] சிவன்

10. உலக கபடி போட்டியில் இந்தியா சாம்பியன் ஆனது இவற்றில் "சாம்பியன்" தமிழ்படுத்துக ?
[A] வாகைசூடி [B] வெற்றி பெற்றது
[C] பரிசு பெற்றது [D] அனைத்தும்

11. பின்வருவனவற்றுள் 'பிடரிமயிர்' சரியான சொல் ?
[A] உலை [B] உழை
[C] உளை [D] உனை

12. அமிழ்தத்தை உப்புச்சாறு என்பது _______________ ?
[A] வைணவர் மரபு
[B] செட்டி நாட்டு மரபு
[C] ஆம்பூர் வட்டத்தார் மரபு
[D] சீரங்கம் கோவில் மரபு

13. "நின்கோ வரினு மிங்கே" வரி இடம்பெற்ற 8 தொகை
[A] குறுந்தொகை [B] புறநானூறு
[C] கலித்தொகை [D] ஐங்குறுநூறு

14. "கோவனும் மக்களும்" கூறிய காப்பியம் எது ?
[A] சிலப்பதிகாரம் [B] மணிமேகலை
[C] சீவகசிந்தாமணி [D] குண்டலகேசி

15. "உழவு" முதன் முதலில் எந்த நிலத்தில் தோன்றியது
[A] குறிஞ்சி [B] முல்லை
[C] மருதம் [D] நெய்தல்

16. மூவகை விரவுப்பெயர் இயற்பெயர், சினைப்பெயர், சினைமுதற்பெயர் என்று எக்காப்பியத்தில் உள்ளது ?
[A] தொல்காப்பியம் [B] நன்னூல்
[C] சீவகசிந்தாமணி [D] மணிமேகலை

17. "முந்தை இருந்து நட்டோர் கொடுப்பின் நஞ்சம் உண்பர் நனிநா கரிகர்"
[A] புறநானூறு [B] திருக்குறள்
[C] நன்னூல் [D] நற்றிணை

18. "நாடா கொன்றோ காடா கொன்றோ" .... இவ்வரி இடம்பெற்ற எட்டுத்தொகை நூல் ?
[A] புறநானூறு [B] குறுந்தொகை
[C] பதிற்றுப்பத்து [D] கலித்தொகை

19. "உறுப்பறைகள்" சரியான பொருளைத் தேர்க ?
[A] நோயாளிகள் [B] ஊனமுற்றோர்
[C] மனமுற்றோர் [D] பிணியாளர்

20. "வாக்கினிலே ஒளி உண்டாகும்" என்று பாடியவர் ?
[A] சுரதா [B] கீட்ஸ்
[C] பாரதியார் [D] கோலரிட்ஜ்

21. "எல்லாக் கவிஞர்களும் பைத்தியக்காரர்கள்" என்று வினோத முடிவிற்கு வந்தவர் யார் ?
[A] இராபர்ட் பட்டன் [B] ஜான்ஸ்ரஸ்கின்
[C] கீட்ஸ் [D] பவணந்தி

22. பின்வருவனவற்றுள் சரியானதைத் தேர்க ?
[A] கொடுத்த சேதியைக் கோர்வையாப் பேசு
[B] வெடியாங்காட்டியும் வெற்றிலை போடலாமா
[C] கோழிமுட்டை தாவாரத்தில் உருண்டது
[D] ஐப்பசி மாதம் அடைமழை என்பார்கள்

23. வாக்கியத்தில் உள்ள பிழைகளை கண்டறிக ?
[A] அவளது தந்தை - அவள் தந்தை
[B] ஏற்கத்தக்கது அல்ல- ஏற்கத்தக்கது அன்று
[C] எனது மகன் - எனக்கு மகன்
[D] அவை இங்கே உளது - அவை இங்கே உள

24. நாடு, மொழி, இனம், வேறுபாடு ஏற்படாமல் இருக்க ஏற்படுத்தப்பட்ட 'சமரசக் கோயில்' எங்குள்ளது ?
[A] ஸ்ரீரங்கம் [B] பனைமலை
[C] வடலூர் [D] தஞ்சை

25. மரபுச் சொற்களில் தவறான இணை எது ?
[A] பலாப்பிஞ்சு - பலாமூசு
[B] மாப்பிஞ்சு - மாவடு
[C] அவரைப்பிஞ்சு - அவரைப்பொட்டு
[D] இளந்தேங்காய் - இளநீர்

26. கீழ்கண்டவற்றில் தவறான இணை எது ?
[A] அலமாரி - போர்த்துகீசியம்
[B] பேனா - பிரெஞ்சு
[C] ரூபாய் - இந்துஸ்தானி
[D] இனாம் - உருது

27. பின்வரும் சொல்லுக்கு தவறான பொருளை அறிக
[A] உறுபரைகள் - பிணியுற்றோர்
[B] சுதேசாபிமானம் - தாய்நாட்டுப்பற்று
[C] சுபாஷாபிமானம் - தாய்மொழிப்பற்று
[D] பாதகங்கள் - பிரிவுகள்

28. <u>செந்தமிழ்</u> நாடே சந்தனப் பொதியச் <u>செந்தமிழ்</u> முனிவன் அடிக்கோடிட்ட சொல்லுக்கு இலக்கணம் ?
[A] இருபெயரொட்டு பண்புத்தொகை
[B] அடுக்குத்தொடர்
[C] விளித்தொடர் [D] பண்புத்தொகை

29. "இசுலாமியத் தாயுமானவர்"
[A] கவிக்கோ [B] இன்குலாப்
[C] குணங்குடி மஸ்தான் [D] அப்துல்லத்தீப்

30. "தமிழரின் வாழ்வியலிலக்கணம்" என்று உலகத் தாரால் பாராட்டப்பெற்றது ?
[A] திருக்குறள் [B] புறநானூறு
[C] திருப்புகழ் [D] திருவருட்பா

31. இறைவனை வழிபடு பொருளாக மட்டுமல்லாமல் வாழக்கைப் பொருளாகவும் கொண்டு வாழ்ந்து காட்டியவர் சுந்தரர், என்று புகழ்ந்தவர் யார் ?
[A] மறைமலையடிகள் [B] இளங்கோவடிகள்
[C] குன்றக்குடிஅடிகளார் [D] இராமலிங்கஅடிகள்

32. செல்வ சிறுமீர்காள் நீராட போதுவீர் !
[A] ஔவையார் [B] புனிதவதியார்
[C] காரைக்காலம்மையார் [D] ஆண்டாள்

33. பொருந்தாத ஒன்றை தேர்ந்தெடு :
[A] திருமுதுகுன்றம், பழமலை - விருத்தாசலம்
[B] அங்கயற்கண்ணி - மீனாட்சி
[C] நீல்நெடுங்கண்ணி - காமாட்சி
[D] யாழினும் நன்மொழியால் - வீணாமதுரபாஷிணி

34. பொருத்துக :
[A] மணிமேகலை - சமணம்
[B] நீலகேசி - கிறுத்துவம்
[C] இரட்சணியயாத்திரிகம் - இசுலாம்
[D] சீறாப்புராணம் - பௌத்தம்
[A] 2 1 4 3 [B] 4 1 2 3
[C] 3 1 2 4 [D] 4 3 1 2

35. இரட்சணியயாத்ரிகம் இடையே அமைந்துள்ள இசைப்பாட்டு ___________
[A] திருவாசகம் [B] திருப்பாவை
[C] தேவாரம் [D] திருப்பல்லாண்டு

36. பொருத்துக :
(1) புத்தகசாலை - சுரதா
(2) தீக்குச்சிகள் - வாணிதாசன்
(3) சிக்கனம் - பாரதிதாசன்
(4) காடு - அப்துல்ரகுமான்
[A] 4 3 1 2 [B] 3 4 1 2
[C] 4 2 3 1 [D] 2 1 4 3

37. தமிழகத்தின் வேர்ட்ஸ்வொர்த் எனப் புகழப்படுபவர்
[A] வண்ணதாசன் [B] வாணிதாசன்
[C] சுப்புரத்தினதாசன் [D] இராசகோபால்

38. பொருத்துக :
[1] குயில்பாட்டு - அப்துல்ரகுமான்
[2] அழகின்சிரிப்பு - சுரதா
[3] துறைமுகம் - பாரதியார்
[4] பால்வீதி - பாரதிதாசன்
[5] புதியவிடியல்கள் - தாராபாரதி
[A] 3 4 2 1 5
[B] 1 2 3 4 5
[C] 2 1 4 3 5
[D] 2 3 4 5 1

39. "நமக்குத் தொழில் கவிதை நாட்டிற்கு உழைத்தல்"
[A] முடியரசன் [B] பாரதியார்
[C] பாவாணர் [D] பாரதிதாசன்

40. பிரஞ்சுக் குடியரசுத் தலைவரால் செவாலியர் விருதுப்பெற்றவர்
[A] பாரதியார் [B] பாரதிதாசன்
[C] வாணிதாசன் [D] கண்ணதாசன்

41. சுரதாநூல் தமிழ் வளர்ச்சித் துறைப் பரிசுபெற்றது
[A] தேன்மழை [B] துறைமுகம்
[C] சுவரும் சுண்ணாம்பும் [D] எதுவுமில்லை

42. பொருத்தமில்லாதது :
[A] மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் - குமரகுருபரர்
[B] முத்துகுமாரசாமி பிள்ளைத்தமிழ்- குமரகுருபரர்
[C] காந்தியம்மைப் பிள்ளைத்தமிழ் - முத்துசாமி
[D] சேக்கிழார் பிள்ளைத்தமிழ் - மீனாட்சிசுந்தரம்

43. "இமயம் எங்கள் காலடியில்"..........................
[A] தாராபாரதி [B] சுரதா
[C] ஆலந்தூர் மோகனரங்கன் [D] அப்துல்ரகுமான்

44. தமிழ்க் கடவுள் முருகனின் பன்னிரு திருக்கண்கள்
[A] தொல்காப்பியர் மானவர்கள்
[B] இயேசுவின் சீடர்கள்
[C] பன்னிருதிருமுறைகள்
[D] எதுவுமில்லை

45. எழுத்து,சொல் ,பொருள் ,யாப்பு அலங்காரம் என (புத்தமித்தரால்) இயற்றப்பட்ட ஐந்திலக்கான நூல்
[A] தொல்காப்பியம் [B] அகத்தியம்
[C] வீரசோழியம் [D] இலக்கணக்கொத்து

46. "வாழ்வினிற் செம்மையைச் செய்பவள் நீயே" என்ற பாடலைத் தமிழ்தாய் வாழ்த்தாக ஏற்றுக்கொண்டது
[A] தமிழ்நாட்டு அரசு [B] புதுவை அரசு
[C] பிரஞ்சு அரசு [D] எதுவுமில்லை

47. தவறானதைத் தேர்க :
[A] மாமணிக்கரசு [B] தடந்தோள்
[C] விரிநகர் [D] வைவேல்

48. கம்பராமாயணத்தின் முடிமணியாக விளங்குவது
[A] அயோத்தியாகாண்டம் [B] ஆரண்ய காண்டம்
[C] கிட்கிந்தாகாண்டம் [D] சுந்தரகாண்டம்

49. 1.தமிழரசிக் குறவஞ்சியின் பாட்டுடைத் தலைவன் .....
2.தேம்பாவணி நூலின் பாட்டுடைத் தலைவன்...............
3.சீறாபுராணத்தின் பாட்டுடைத் தலைவன்...................
[A] முகமதுநபி / சூசையப்பர்/ சிவபெருமான்
[B] சிவபெருமான் / வளன் / அகமது
[C] வளன் / முருகன் / சிவபெருமான்
[D] முருகன் / சூசையப்பர் / முகமதுநபி

50. சீதாப்பிராட்டி தன்னை மீட்டுச்செல்ல வேண்டி விதித்த காலம்
[A] ஓராண்டு [B] ஒரு நாள்
[C] ஒரு திங்கள் [D] ஒரு வாரம்

51. கம்ப நாடகத்தின் யாப்பு வண்ணங்களுக்கு கூறப்படும் கணக்கீடு
[A] 6 [B] 96
[C] 108 [D] 7

52. யோசேப்பை 'சூசை' என்றும் ஜோசப் என்னும் பெயரை 'வளன் ' என்று தமிழ் படுத்தியவர்
[A] வீரமாமுனிவர் [B] கிருட்டிணப்பிள்ளை
[C] உமறுப்புலவர் [D] காரியாசான்

53. வீரமாமுனிவர் இயற்க்கை எய்த இடம்
[A] இலட்சுமிபுரம் [B] அம்பலக்காடு
[C] உத்தமதானபுரம் [D] உதகமண்டலம்

54. "சீறடிச்சிலம்பின் ஒன்றுகொண்டு யான்போய் மாறிவருவன் : மயங்காது ஒழிக"
[A] கோவலன் [B] கண்ணகி
[C] பாண்டியன் [D] மாதவி

55. கம்பர் படைப்புகளில் பொருந்தாதது
[A] சரசுவதிஅந்தாதி [B] திருக்கைவழக்கம்
[C] ஏரென்பது [D] சிலையெழுபது

56. "கவிச்சக்கரவர்த்தி கம்பரை"ஆதரித்த வள்ளல் யார் ?
[A] சடையப்பவள்ளல்
[B] வரபதி
[C] சந்திரன் சுவர்க்கி
[D] குலோத்துங்கன்

ARIVU TRUST

57. "நன்றே நம்பி குடிவாழ்க்கை நமக்கிங் கென்னே பிழைப்பம்மா"- எவ்வகை இலக்கணம் தேர்க
[A] குணப்பெயர் [B] பண்புப்பெயர்
[C] தொழிற்பெயர் [D] காலப்பெயர்

58. எங்கள் தமிழன்னை 'வாழிய வாழிய' வென்றடி வாழத்துவமே இதில் வாழ்த்துவம்"
[A] இரட்டைக்கிளவி [B] அடுக்குத்தொடர்
[C] வியங்கோள்வினைமுற்று [D] வினைமுற்று

59. வரத நஞ்சையப்பிள்ளை தமிழரசி குறவஞ்சியை யாருடைய தலைமையில் அரங்கேற்றினார்
[A] முருகன் [B] திருமால்
[C] ஞானியாரடிகள் [D] நமச்சிவாயம்

60. எங்கள் தமிழன்னை 'வாழிய வாழிய' வென்றடி இவ் வரியில் இடம்பெற்றுள்ள இலக்கணம் காண்க
[A] அடுக்குத்தொடர் [B] இரைட்டைக்கிளவி
[C] வியங்கோள் வினைமுற்று [D] அனைத்தும் தவறு

61. இலக்கணக் குறிப்பில் பொருத்தமற்றது எது
[A] அடிவாழ்த்துவம் = இரண்டாம் வேற்றுமை
[B] திருந்துமொழி = பண்புத்தொகை
[C] வாழ்த்துவம் = தன்மை பன்மை வினைமுற்று
[D] கடுந்திறல் = பண்புத்தொகை

62. 'படூஉம்'- அளபெடையைத் தேர்க
[A] இசைநிறை அளபெடை
[B] இன்னிசை அளபெடை
[C] சொல்லிசை அளபெடை
[D] ஒற்றளபெடை

63. பொருத்துக :
[A] குறுந்தொகை - உருத்திரசன்மர்
[B] அகநானூறு - நல்லந்தூவனார்
[C] கலித்தொகை - கூடலூர்கிழார்
[D] ஐங்குறுநூறு - பூரிக்கோ
[A] 2 1 4 3 [B] 4 1 2 3
[C] 1 2 4 3 [D] 4 3 1 2

64. தவறான முதற்பொருருளைத் தேர்க ;
[A] குறிஞ்சி - மலையும் மலைசார்ந்த பகுதியும்
[B] பாலை - காடும் காடு சார்ந்த பகுதியும்
[C] மருதம் - வயலும் வயல் சார்ந்த பகுதியும்
[D] நெய்தல் - கடலும் கடல் சார்ந்த பகுதியும்

65. பொருத்தமற்றதைத் தேர்க :
[A] கடிமகள் - உரிச்சொற்றொடர்
[B] உயர்சினை - சினைப்பெயர்
[C] செலீஇய - சொல்லிசை அளபெடை
[D] நெடுந்தேர் - பண்புத்தொகை

66. சிறுபொழுது பற்றி தவறானதைத் தேர்க :

திணை	பொழுது
[A] குறிஞ்சி	- யாமம்
[B] முல்லை	- மாலை
[C] மருதம்	- வைகறை
[D] நெய்தல்	- நண்பகல்

67. பகற்பொழுதின் நடுப்பகுதி, காலம் எது / எவை
[A] யாமம் [B] வைகறை
[C] நண்பகல் [D] எற்பாடு

68. பாடி, சேரி என்பது எத்தினைக்குரிய ஊர்
[A] குறிஞ்சி
[B] முல்லை
[C] நெய்தல் [D] மருதம்

69. தவறானதைத் தேர்ந்தெடு :
[A] அருண்மொழி - அருண் + மொழி
[B] கயன்முள் - கயல் + முள்
[C] மட்கலம் - மண் + கலம்
[D] பொற்குடம் - பொன் + குடம்

70. சங்க இலக்கியங்களில் அடி வரையரையில் பொருந்தாதது எது ?
[A] நற்றிணை - 9 அடிச் சிறுமையும் 12 அடிப் பெருமை
[B] குறுந்தொகை-4 அடிச் சிறுமையும் 8 அடிப் பெருமை
[C] ஐங்குருநூறு -3 அடிச் சிறுமையும் 6 அடிப் பெருமை
[D] அகநானூறு- 13 அடிச்சிறுமையும் 30 அடிப் பெருமை

71. பொருத்துக :
(1) வாய்மொழிக் கபிலன் - நப்பசலையார்
(2) நல்லிசைக் கபிலன் - இளங்கீரனார்
(3) வெறுத்த கேள்வி விளங்க - பெருங்குன்றூர் கிழார்
(4) பொய்யா நாவிற் கபிலன் - நக்கீரர்
[A] 4 3 2 1 [B] 3 4 1 2
[C] 4 2 3 1 [D] 2 3 4 1

72. திருக்குறளுக்கு சிறந்த உரை எழுதியவர் ______
[A] அரும்பாத உரை [B] பரிமேலழகர்
[C] ந.மு வேங்கடசாமி [D] அடியார்க்குநல்லார்

73. பொருத்துக :
[1] முருகன் - குறிஞ்சி
[2] திருமால் - முல்லை
[3] துர்க்கை - மருதம்
[4] இந்திரன் - நெய்தல்
[A] 2-ம் 3-ம் சரி [B] 1-ம் 2-ம் சரி
[C] 2-ம் 4-ம் சரி [D] 4-ம் 1-ம் சரி

74. "பழகு தமிழ் சொல்லருமை நாலிரண்டில்"
[A] நாலடியார் , கம்பராமாயணம்
[B] நாலடியார் , திருக்குறள்
[C] கம்பராமாயணம் , நாலடியார்
[D] பழமொழிநானூறு , நாலடியார்

75. "உதவி வரைத்தன் றுதவி உதவி செயப்பட்டார் சால்பின் வரைத்து"- அணியைத் தேர்க
[A] சொற்பொருட்பின்வரு நிலையணி
[B] உவமையணி
[C] பொருள் பின்வரும் நிலையணி
[D] ஏகதேச உருவக அணி

76. "நாட்டுதும் யாமோர் பாட்டுடைச் செய்யுள்"
[A] இளங்கோவடிகள் [B] சீத்தலைசாத்தனார்
[C] செங்குட்டுவன் [D] எதுவுமில்லை

77. அகர வரிசைப்படி தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக
[A] மெல்ல, மீன், மையல், மண், முடி
[B] மண், மீன், முடி, மெல்ல, மையல்
[C] முடி, மீன், மெல்ல, மையல், மண்
[D] மண், முடி, மையல், மெல்ல, மீன்

78. பொருத்துக :
[A] மணிமேகலை (1) சமணம்
[B] நீலகேசி (2) கிறுத்துவம்
[C] இரட்சணிய யாத்ரிகம் (3) இசுலாம்
[D] சீறாப்புராணம் (4) பௌத்தம்
[A] 1 3 2 4 [B] 4 1 2 3
[C] 4 3 1 2 [D] 1 2 3 4

79. தேனிலே ஊறிய செந்தமிழின் - சுவை
[A] பாரதியார் [B] பாரதிதாசன்
[C] தேசிக விநாயகம் [D] வாணிதாசன்

80. இலக்கணக் குறிப்புச் சொல்லை எழுதுக "இன்னிசை அளபெடை"
[A] சாஅய் [B] குறீஇ
[C] படூஉம் [D] தாங்குறூஉம்

81. நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தத்திற்கு உரை எழுதியவர்
[A] அடியார்க்கு நல்லார்
[B] அரும்பத உரைக்காரர்
[C] வடக்குவீதிப் பிள்ளை
[D] பெரியவாச்சான் பிள்ளை

ARIVU TRUST

82. பொருந்தா இணையைக் கண்டறிக :
[A] கலை - வித்தை
[B] கழை - மூங்கில்
[C] களை - முகத்தின் ஒளி
[D] காளை - மேகம்

83. பிறவினை வாக்கியத்தைக் கண்டறிக :
[A] சீதை புத்தாடை அணிவித்தாள்
[B] சீதை புத்தாடை அணிந்தாள்
[C] புத்தாடை சீதையால் அணிவிக்கப்பட்டது
[D] சீதை புத்தாடை அணியாள்

84. சரியானதைத் தேர்க :
1. கரியன் 2. மாட்சி 3. பச்சூன் 4. ஞாலம்
[A] 3, 4 - சரி
[B] 1, 2 - சரி
[C] 1, 2, 3 - சரி
[D] 1, 2, 4 - சரி

85. 'அயர்ந்தவன்'-இச்சொல்லின் வேர்ச்சொல்லை காண்க
[A] அயர்க [B] அயர்
[C] அயர்ந்து [D] அயர்ந்த

86. பிரித்தெழுதுக : கரியன்
[A] கரு + அன் [B] கரிய + அன்
[C] கருமை + அன் [D] கரி + அன்

87. முதுகுடிப் பிறந்த மகளிரும் நிகரற்ற வீர வாழ்க்கை - யினராவர் - இவ்வாக்கியம் எவ்வகை வாக்கியம்
[A] வியப்பு வாக்கியம் [B] வினா வாக்கியம்
[C] செய்தி வாக்கியம் [D] கட்டளைவாக்கியம்

88. கீழ்காணும் வாக்கியங்களில் சரியானது தேர்க :
[A] தம் அன்பினில் கும்பிடுதல் கூடும் கடன்
[B] அன்பினில் கும்பிடுதல் தம் கடன் கூடும்
[C] கூடும் தன் கடன் கும்பிடுதல் அன்பினில்
[D] கூடும் அன்பினில் கும்பிடுதல் தம் கடன்

89. சந்திப்பிழையற்ற தொடர் எது ?
[A] கைதொழில் ஒன்றைக் கற்றுக்கொள்
[B] கைத்தொழில் ஒன்றைக் கற்றுக்கொள்
[C] கைத்தொழில் ஒன்றை கற்றுக்கொள்
[D] கைத்தொழில் ஒன்றைக் கற்றுகொள்

90. ஒலி வேறுபாடறிந்து சரியான பொருளையறிதல்
வாழை , வாளை , வாலை
[A] மரம், மீன், இளம்பெண்
[B] விலங்கு, மரம், பூப்பருவம்
[C] செடி, விலங்கு, மரம்
[D] பூ, செடி, விலங்கு

91. சீறாப்புராணத்தைத் தமிழ் மரபுக் கேற்பப்பெருங் காப்பியமாகச் செய்தளித்தவர் யார் ?
[A] உமறுப்புலவர் [B] சீதக்காதி
[C] பனுஅகமது மரைக்காயர் [D] கடிகை முத்து

92. புத்தபிரான் பாதத்தில் ______________ ரேகை உண்டு
[A] ஸ்ரீ சக்ரம் [B] மகரசக்ரம்
[C] சகஸ்ரார சக்கரம் [D] புனித சக்கரம்

93. (சத்திமுத்தப் புலவர் நாடகம்) ________________
[A] திரு.வி.கல்யாணசுந்தரம் [B] பாரதிதாசன்
[C] பரிதிமாற்கலைஞர் [D] சம்மந்தனார்

94. "அருகசமையப் பெண் துறவி" யார் ?
[A] நீலகேசி [B] ஆண்டாள்
[C] மரியன்னை [D] உபாசனா

95. யாருடைய உரைநூல் "ஆழமும் அகலமும்"உடையது
[A] பெரியவாச்சான் பிள்ளை
[B] உச்சிமேற்கொள் புலவர் நச்சினார்கினியர்
[C] வடக்கு திருவீதிப் பிள்ளை
[D] அடியார்க்கு நல்லார்

96. "அற்பு தப்பழ ஆவணங் காட்டி அடிய னாளென்னை ஆளது" இவ்வரியில் "பழஆவணம்" என்பது ?
[A] பனையோலை [B] ஓலைக்கட்டு
[C] அடிமையோலை [D] ஓலைப்பாசுரம்

97. கால்நகம் கீறிய கோடுகள் வழியே ______, ________ நதிகள் ஓடிவரும் என்று தாராபாரதி பாடியுள்ளார் ?
[A] கங்கையும், சிந்துவும்
[B] கங்கையும், யமுனையும்
[C] கங்கையும், ராவியும்
[D] கங்கையும், காவேரியும்

98. வானொலி, தொலைகாட்சி, பாவரங்கமேடை - களில் இவர் தமிழ் ஒலித்துக்கொண்டே இருக்கும் ?
[A] பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம்
[B] திரைக்கவி திலகம் அ.மருதகாசி
[C] கவியரசு கண்ணதாசன்
[D] ஆலந்தூர். மோகனரங்கன்

99. தித்திக்கும் தமிழிலே முத்து முத்தாய்ப் பாடல் செய்தவர் யார் ?
[A] திருவள்ளுவர் [B] கவிமணி
[C] தாராபாரதி [D] ஆண்டாள்

100. பண்டிதர்களின் கரடுமுரடான நடையில் தேங்கிக் கிடந்த தமிழை பலரும் படித்தறியும் வகையில், எளிய, இனிய பாக்களாக வடித்து உலவவிட்டவர் ?
[A] பாரதியார் [B] பாரதிதாசன்
[C] பரிதிமாற்கலைஞர் [D] கண்ணதாசன்

GSLV Mk III

Launch date: 05 June 2017

Satellite launched: GSAT - 19

Launched from: Sriharikota

GSLV Mk III is a three-stage heavy lift launch vehicle developed by ISRO. It is designed to carry 4 ton class of satellites into Geosynchronous Transfer Orbit (GTO) or about 10 tons to Low Earth Orbit (LEO), which is about twice the capability of GSLV Mk II.

Important Days of June

Global Day of Parents: 01 June 2017
Designated by: United Nations General Assembly
First observed: 2012

World Milk Day: 01 June 2017
Designated by: Food and Agricultural Organisation
First observed: 2001

International Day of Innocent Children Victims of Aggression: 04 June 2017
Designated by: UN General Assembly

World Environment Day: 05 June 2017
Designated by: United Nations General Assembly
First observed: 1974
Host Country: Canada
Theme: Connecting People to Nature

ANSWER KEY 12 - TAMIL

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
C	D	D	B	A	C	D	B	D	A	B	A	B	A	C	A	C	B	C	C
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
C	D	C	C	B	A	D	A	B	C	B	A	B	B	B	D	C	B	A	D
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
A	D	C	C	D	B	A	D	C	A	A	B	B	B	A	A	B	B	C	D
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
C	D	C	B	C	B	B	A	B	C	D	D	A	B	B	C	C	D	B	A
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
A	C	C	C	C	B	C	D	D	C	A	C	B	A	C	C	A	D	A	A

ARIVU